

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ  
ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА



**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Design thinking**

Освітня програма «Бізнес-адміністрування»

Спеціальність **D3 «Менеджмент»**

Галузь знань **D Бізнес, адміністрування та право**

Затверджено на засіданні кафедри  
управління та бізнес-адміністрування  
Протокол № 1 від «26» серпня 2025 р.

Івано-Франківськ, 2025-2026 н.р.



## ЗМІСТ

	ст.
	1. Загальна інформація
3	
2. Опис дисципліни	3
3. Структура дисципліни	
4	
4. Теми практичних занять	
6	
5. Самостійна робота здобувчів освіти	
7	
6. Індивідуальне завдання	
7	
7. Методи навчання	
8	
8. Система оцінювання дисципліни	
9	
9. Неформальна та інформальна освіта	
11	
10. Інформація про підвищення кваліфікації викладачів	
12	
11. Контактна інформація	
12	
12. Політика навчальної дисципліни	
13	
13. Ресурсне забезпечення	
15	

## 1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Design thinking	
Освітня програма	Бізнес-адміністрування	
Спеціалізація (за наявності)		
Спеціальність	D3 «Менеджмент»	
Галузь знань	D Бізнес, адміністрування та право	
Статус дисципліни	вибіркова	
Курс / семестр		
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Очна форма навчання:</i> Лекції – 14 год. Практичні заняття – 16 год. Самостійна робота – 60 год.	<i>Заочна форма навчання:</i> Лекції – 4 год. Практичні заняття – 6 год. Самостійна робота – 90 год.
Мова викладання	українська	
Посилання на сайт дистанційного навчання	<a href="http://www.d-learn.pnu.edu.ua">www.d-learn.pnu.edu.ua</a>	

## 2. Опис дисципліни

### Мета та цілі дисципліни

Розвиток креативного мислення, орієнтації на користувача та здатності до інноваційного вирішення проблем є важливою складовою формування сучасної освітньої екосистеми в українських університетах. У провідних світових університетах підхід **Design Thinking** активно використовується як інструмент генерації інновацій та розвитку підприємницьких компетентностей. Україна також має інтегрувати цей підхід для підготовки конкурентоспроможних фахівців. Design Thinking сприяє створенню інноваційних продуктів і послуг, а також формує культуру експериментування, співпраці та клієнтоорієнтованості.

Метою дисципліни є формування у здобувачів освіти практичних умінь і навичок застосування підходу Design Thinking для розробки інноваційних рішень, продуктів і стартапів, орієнтованих на потреби користувачів.

Формування системи знань і практичних навичок у дослідженні потреб користувачів, генерації ідей, прототипуванні та тестуванні рішень, а також підготовка студентів до участі в інноваційних, підприємницьких та міждисциплінарних проектах.

Предметом навчальної дисципліни **Design Thinking** є процеси створення інноваційних рішень, що базуються на глибокому розумінні потреб користувачів, а також методи і інструменти їх дослідження, розробки та впровадження.

Програма навчальної дисципліни складається з таких змістових модулів:

#### **Змістовний модуль 1. Основи Design Thinking та емпатія до користувача.**

Вступ до Design Thinking. Принципи людиноцентричного підходу. Дослідження користувачів (Empathy phase). Формулювання проблеми (Define phase).

#### **Змістовний модуль 2. Генерація ідей, прототипування та тестування.**

Методи креативного мислення (Ideation phase). Розробка прототипів (Prototype phase). Тестування рішень (Test phase). Застосування інструментів Design Thinking у стартапах і бізнесі.

Основними завданнями вивчення дисципліни є забезпечення науково-методичного підґрунтя для опанування здобувачами освіти сучасних інструментів креативного мислення, інноваційного проектування та розробки рішень, орієнтованих на користувача.

--

### 3. Структура дисципліни

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1	<b>Тема 1. Вступ до Design Thinking. Людиноцентричний підхід.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Здобувачі освіти розуміють сутність Design Thinking</li> <li>● Знають основні етапи процесу (Empathy, Define, Ideate, Prototype, Test)</li> <li>● Розуміють роль користувача в інноваціях</li> <li>● Знають приклади застосування Design Thinking у бізнесі та стартапах</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, воркшопи, завдання для самостійної роботи (тести)
2	<b>Тема 2. Емпатія. Дослідження користувача (Empathy phase).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Студенти розуміють потреби користувачів</li> <li>● Вміють застосовувати методи дослідження (інтерв'ю, спостереження)</li> <li>● Вміють формувати інсайти</li> <li>● Розвивають навички активного слухання</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, воркшопи, підготовка мультимедійної презентації, тести
3	<b>Тема 3. Формулювання проблеми (Define phase).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Студенти вміють структурувати отримані дані</li> <li>● Формулюють problem statement</li> <li>● Визначають ключові потреби користувача</li> <li>● Вміють створювати POV (Point of View)</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, воркшопи, презентація, тести
4	<b>Тема 4. Генерація ідей (Ideation phase).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Студенти володіють техніками генерації ідей (brainstorming, SCAMPER тощо)</li> <li>● Вміють створювати багато альтернативних рішень</li> <li>● Вміють відбирати найкращі ідеї</li> <li>● Розвивають креативне мислення</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, воркшопи, групова робота, тести
5	<b>Тема 5. Прототипування (Prototype phase).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Студенти розуміють принципи швидкого прототипування</li> <li>● Вміють створювати low-fidelity прототипи</li> <li>● Вміють візуалізувати ідеї</li> <li>● Розуміють важливість ітерацій</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, воркшопи, створення прототипу, тести
6	<b>Тема 6. Тестування (Test phase).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Студенти вміють тестувати прототипи</li> <li>● Вміють збирати та аналізувати зворотний зв'язок</li> <li>● Вміють вдосконалювати рішення</li> <li>● Розуміють ітераційність процесу</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, воркшопи, презентація результатів, тести
7	<b>Тема 7. Інструменти Design Thinking.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Студенти знають основні інструменти (Customer Journey Map, Empathy Map, Personas)</li> <li>● Вміють застосовувати інструменти на практиці</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, воркшопи, практичні завдання, тести

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вміють візуалізувати досвід користувача</li> </ul>	
8	<b>Тема 8. Командна робота в Design Thinking.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Студенти вміють працювати в міждисциплінарних командах</li> <li>• Розуміють ролі в команді</li> <li>• Розвивають навички комунікації та співпраці</li> <li>• Вміють ефективно приймати рішення</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, групові вправи, презентації, тести
9	<b>Тема 9. Design Thinking у бізнесі та стартапах.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Студенти розуміють застосування Design Thinking у підприємстві</li> <li>• Вміють інтегрувати підхід у розробку продуктів</li> <li>• Розуміють зв'язок з Lean Startup та інноваціями</li> <li>• Аналізують кейси успішних компаній</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, презентації, аналітичні завдання, тести
10	<b>Тема 10. Презентація рішень. Пітчінг.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Студенти вміють презентувати свої ідеї</li> <li>• Вміють створювати структуру презентації</li> <li>• Розвивають навички пітчінгу</li> <li>• Вміють аргументувати цінність рішення</li> </ul>	Контрольні запитання, кейси, підготовка пітч-деку, презентації, тести

#### 4. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	2	3
1	Тема 1. Вступ до Design Thinking. Людиноцентричний підхід.	1
2	Тема 2. Емпатія. Дослідження користувача (Empathy phase).	1
3	Тема 3. Формулювання проблеми (Define phase).	2
4	Тема 4. Генерація ідей (Ideation phase).	2
5	Тема 5. Прототипування (Prototype phase).	2
6	Тема 6. Тестування (Test phase).	1
7	Тема 7. Інструменти Design Thinking.	2
8	Тема 8. Командна робота в Design Thinking.	2
9	Тема 9. Design Thinking у бізнесі та стартапах.	1
10	Тема 10. Презентація рішень. Пітчінг.	1
	<b>Разом</b>	<b>16</b>

## 5. Самостійна робота здобувачів освіти

Самостійна робота студентів при вивченні дисципліни Design thinking складається з різних її видів:

- 1) підготовка до аудиторних занять (лекцій, практичних занять);
- 2) самостійне поглиблене опрацювання тем навчальної дисципліни згідно з навчально-тематичним планом та проходження тестування за результатами опрацювання;
- 3) підготовка індивідуального проєкту.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	2	3
1	Тема 1. Вступ до Design Thinking. Людиноцентричний підхід.	6
2	Тема 2. Емпатія. Дослідження користувача (Empathy phase).	6
3	Тема 3. Формулювання проблеми (Define phase).	6
4	Тема 4. Генерація ідей (Ideation phase).	6
5	Тема 5. Прототипування (Prototype phase).	6
6	Тема 6. Тестування (Test phase).	6
7	Тема 7. Інструменти Design Thinking.	6
8	Тема 8. Командна робота в Design Thinking.	6
9	Тема 9. Design Thinking у бізнесі та стартапах.	6
10	Тема 10. Презентація рішень. Пітчінг.	6
	<b>Разом</b>	<b>60</b>

## 6. Індивідуальне завдання

*(виконується в межах самостійної роботи)*

**Індивідуальне завдання: Розробка інноваційного бізнес-рішення за методологією Design Thinking**

**Мета завдання:**

Закріплення практичних навичок застосування підходу Design Thinking для аналізу проблеми, дослідження потреб користувачів та створення інноваційного бізнес-рішення з подальшим прототипуванням і тестуванням.

**Суть завдання:**

Студент самостійно (або на прикладі власної ідеї) обирає реальну проблему у сфері бізнесу або повсякденного життя та проходить усі етапи Design Thinking для створення рішення.

**Етапи виконання завдання:**

**1. Емпатія (Empathy)**

- Провести мінімум **3–5 інтерв'ю** з потенційними користувачами

- Визначити потреби, проблеми («pain points»)
  - Сформувати **Empathy Map / портрет користувача**
- 2. Формулювання проблеми (Define)**
- Сформулювати чітке **Problem Statement**
  - Описати цільову аудиторію
  - Визначити ключову проблему, яку потрібно вирішити
- 3. Генерація ідей (Ideation)**
- Запропонувати **не менше 10 ідей** вирішення проблеми
  - Обрати 1–2 найкращі ідеї (з обґрунтуванням вибору)
- 4. Прототипування (Prototype)**
- Створити прототип рішення (на вибір):
    - скетч / схема
    - презентаційний макет
    - wireframe / mockup
  - Описати функціонал продукту/послуги
- 5. Тестування (Test)**
- Провести тестування з користувачами (мінімум 2–3 особи)
  - Зібрати зворотний зв'язок
  - Запропонувати покращення
- 6. Бізнес-контекст**
- Описати:
    - ціннісну пропозицію
    - потенційного клієнта
    - базову модель монетизації
  - Пояснити практичну цінність рішення

Підготувати та захистити презентацію

## 7. Методи навчання

За характером пізнавальної діяльності, при вивченні дисципліни **Design Thinking** використовуються наступні методи навчання.

Методи навчання	Характеристика
Наочні методи навчання	Ґрунтуються на візуальному сприйнятті інформації (читання лекцій та підготовка практичних завдань із використанням мультимедійних презентацій, демонстрація тематичних відеороликів).
Інтерактивні методи навчання	Ґрунтуються на принципі зворотного зв'язку, коли здобувач освіти отримує відповіді, зауваження та поради щодо певної проблематики від викладача чи одногрупників; коли здобувачі освіти взаємодіють між собою, а викладач виступає координатором та наставником, а також стежить за дотриманням навчальних та етичних норм. Серед інтерактивних методів навчання використовуються: відповіді на запитання та опитування думок здобувачів освіти, кейс-стаді, дискусії, мозковий штурм, ігровий метод.
Практичні методи навчання	Передбачають виконання практичних завдань. Серед практичних методів навчання використовуються практичні роботи, вправи, написання есе.

Інноваційні методи навчання	Поєднують інтерактивні та комп'ютерні технології. Серед інноваційних методів навчання використовуються: компетентнісний метод (спрямований на розвиток професійних навичок, вмінь та якостей здобувачів освіти), проектно-дослідницький метод (спрямований на вирішення проблемного питання через розвиток пошукових та аналітичних якостей здобувачів освіти, а також навичок командної роботи), використання інформаційно-комунікаційних технологій та діджитал-інструментів. Програми і сервіси, які використовуються: сервіси та програмні продукти від Microsoft, інструменти Google, графічні редактори Crello та Canva, хмарне презентаційне програмне забезпечення Prezi, конструктор лендінгових сторінок of.ua, Diagrams.net, Kahoot, Mentimeter, QR Генератор, Cutt.ly.
Методи дистанційного навчання	Ґрунтуються на використанні інформаційних технологій, в т.ч. університетської авторської системи дистанційного навчання, платформ для організації відеоконференцій: Zoom Video Communications, Google Meet, Cisco Webex.

## 8. Система оцінювання дисципліни

**Поточний контроль** проводиться на кожному практичному занятті за виступ та виконання письмового завдання студентом. Передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми під час роботи на практичних заняттях та набутих професійних навичок під час виконання практичних завдань.

Оцінювання відповідей здобувачів освіти на практичних заняттях відбувається згідно навчального розкладу за 100 бальною шкалою. Вага оцінки за кожен вид навчальної роботи та відповідну тему відображена у таблиці. Максимальна кількість балів, яку здобувач освіти може отримати за виконання завдань на практичних заняттях складає 25 балів.

**Накопичування балів під час вивчення дисципліни**

Вид навчальної роботи	№ теми										Разом
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Практичне заняття (опрацювання завдання)	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	25
Самостійна робота (тестування з теми)	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	25
Самостійна робота (проект)											50
<b>Максимальна к-ть балів</b>											<b>100</b>

**Критерії поточного оцінювання:**

«90-100 балів» – здобувач вищої освіти в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу.

«70-89 балів» – здобувач вищої освіти достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки.

«50-69 балів» – здобувач вищої освіти в цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки.

«Менше 50 балів» – здобувач вищої освіти не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності.

**Додаткові бали до поточного контролю** здобувач освіти може отримати, пройшовши навчальний курс у вигляді неформальної освіти з отриманням сертифікату в межах предмету вивчення дисципліни протягом навчального семестру, взявши участь у науковому, освітньому чи прикладному проекті, який відповідає предмету дисципліни чи підготувавши дайджест (добір уривків з різних джерел на певну тематику). У форматі дайджестів можна зробити системний аналіз будь-якого теоретичного положення, розкрити різні точки зору на будь-яку проблему, тему, питання та зробити узагальнюючі висновки:

2 бали – нараховується здобувачам освіти, які пройшли навчальний курс у вигляді неформальної освіти з отриманням сертифікату в межах предмету вивчення дисципліни протягом навчального семестру.

2 бали – нараховується здобувачам освіти, які взяли участь у науковому, освітньому чи прикладному проєкті, який відповідає предмету дисципліни.

1 бал – нараховується здобувачам освіти, які підготували дайджест на певну тематику в межах вивчення дисципліни.

Також за рішенням кафедри менеджменту та бізнес-адміністрування здобувачам освіти, які брали участь у науково-дослідній роботі (роботі конференцій, студентських наукових гуртків та проблемних груп, підготовці публікацій), а також були учасниками олімпіад, конкурсів, можуть присуджуватися додаткові бали згідно [«Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника»](#) (введено в дію наказом ректора №309 від 19 травня 2023 р.) (див. ст. 4).

Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity-Prickarpatskogo-natsionalnoho-universytetu-im-Vasylia-Stefanika.pdf>

### **Контроль за самостійну роботу.**

Самостійна робота здобувачів освіти передбачає:

1. Тестування.
2. Підготовка індивідуального проєкту.

*Тестовий контроль.* Студент опрацьовує питання, що призначенні для самостійного вивчення і для контролю проходить тестування в системі дистанційного навчання (d-learn.pnu.edu.ua) (дві спроби – кращий результат).

Оцінювання за кожен тестовий контроль здійснюється за 100 бальною шкалою. Вага оцінки за відповідну тему відображена у таблиці вище. Максимальна кількість балів, яку здобувач освіти може отримати за тестовий контроль складає 25 балів.

*Підготовка індивідуального проєкту.*

Вивчення дисципліни передбачає обов'язкову підготовку індивідуального проєкту. Оцінювання індивідуального проєкту здійснюється за 100 бальною шкалою. Максимальна кількість балів за індивідуальний проєкт складає 50 балів. Сума балів за індивідуальний проєкт розраховується за наступною формулою:

$$y = \frac{x \times 50}{100},$$

де  $x$  – кількість балів, яку отримав здобувач вищої освіти (за 100-бальною шкалою),

Метою підготовки індивідуального проєкту є закріплення теоретичних знань і практичних навичок з дисципліни.

### **Критерії оцінювання індивідуального проєкту:**

«90-100 балів» – індивідуальний проєкт виконано на високому рівні, вирішено усі поставлені завдання. Під час усного захисту проєкту здобувач освіти проявив повне володіння матеріалом та свій виступ супроводжував мультимедійною презентацією.

«70-89 балів» – індивідуальний проєкт містить деякі незначні помилки та суперечні питання, які можуть бути виправлені письмово, або захищені усно. Під час усного захисту проєкту здобувач освіти проявив достатнє володіння матеріалом та свій виступ супроводжував мультимедійною презентацією.

«50-69 балів» – індивідуальний проєкт містить незначні помилки та суперечні питання, які можуть бути виправлені письмово, або захищені усно, проте сам проєкт не містить всебічного аналізу, а поставлені питання вирішені не повністю. Під час усного захисту проєкту здобувач освіти проявив загальне володіння матеріалом та свій виступ супроводжував мультимедійною презентацією.

«Менше 50 балів» – індивідуальний проєкт не відповідає поставленим завданням, допущені суттєві помилки та неточності.

Підсумковий семестровий контроль являє собою підсумкове оцінювання результатів навчання здобувача вищої освіти за семестр, що з даної дисципліни

здійснюється у формі залку.

Семестровий контроль у формі заліку передбачає, що підсумкова оцінка (у стобальній шкалі) з навчальної дисципліни визначається як сума оцінок за поточний контроль знань.

Повторне складання екзаменів допускається не більше двох разів з кожної дисципліни: один раз викладачеві (талон №2) тестування в системі дистанційного навчання + усне опитування відповідно до програмових вимог, другий – комісії (талон №3) реалізується виключно у тестовій формі з використанням організаційно-технологічних процесів.

Якщо студент не склав навчальну дисципліну за талоном 3, дозволяється повторне вивчення навчальної дисципліни впродовж наступного семестру (планується за рахунок власного часу студента і не фінансується з бюджетних коштів). [Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника](#) (введено в дію наказом ректора №309 від 19 травня 2023 р.)

Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf>

### Шкала оцінювання для заліку

університетська	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90-100	<b>A</b>	відмінно
80-89	<b>B</b>	добре
70-79	<b>C</b>	
60-69	<b>D</b>	задовільно
50-59	<b>E</b>	
25-49	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання
0-24	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

## 9. Неформальна та інформальна освіта







### Рекомендовані курси:




1. [Prometheus](https://prometheus.org.ua/prometheus-free/start-business-in-uncertain-times/) . Як почати власну справу в часи невизначеності: покроковий гайд від ТОП-підприємців України/
2. [Prometheus](https://prometheus.org.ua/prometheus-free/successful-startup/) . Успішний стартап: від ідеї до масштабування/
3. [Prometheus](https://prometheus.org.ua/prometheus-free/%d0%bf%d1%96%d0%b4%d0%bf%d1%80%d0%b8%d1%94%d0%bc%d0%bd%d0%b8%d1%86%d1%82%d0%b2%d0%be-%d1%85%d1%82%d0%be-%d0%b2%d0%b0%d1%88-%d0%ba%d0%bb%d1%96%d1%94%d0%bd%d1%82/) . Підприємництво: Хто ваш клієнт?/
4. [Prometheus](https://prometheus.org.ua/prometheus-free/y-combinator-startup-school/) . Школа стартапів Y Combinator/
5. [Prometheus](https://prometheus.org.ua/prometheus-free/start-your-own-business/) . Як створити стартап/
6. ВУМ. Є ідея? Втілюй! Проектний дизайн для соціальних ініціатив/

## 10. Інформація про підвищення кваліфікації викладачів

Викладач	Різновид підвищення кваліфікації
Томашевська Антоніна Василівна	<p>1. Херсонський державний університет, свідоцтво № 21-22/394, тема: «Організація освітнього процесу в умовах дистанційного навчання з використанням сучасних освітніх технологій при викладанні фахових дисциплін спеціальностей «Публічне управління та адміністрування» та «Менеджмент», обсяг: 6 кредитів ЄКТС (180 год.), 5.07.2023р.</p> <p>2. Департамент інфраструктури, житлової та комунальної політики Івано-Франківської міської ради, довідка № 189/24-15/23в від 09 грудня 2022 року, тема: «Публічне управління та адміністрування: сучасні виклики та перспективи розвитку», обсяг: 2 кредити ЄКТС (60 год.)</p> <p>3. Міністерство цифрової трансформації України, сертифікат № EU-22-23/1-079, тема: «Інноваційне підприємство та управління стартап-проектами», 13.01.2023 р., обсяг: 50 годин (1,8 ЄКТС)</p> <p>4. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, свідоцтво СЕ22 № 1087, тема: «Педагогіка партнерства: техніки зворотнього зв'язку у форматі дистанційного/очного навчання», 31.01.2022 р., обсяг 30 годин (1,0 ECTS)</p> <p>5. Стажування в Національному університеті «Львівська політехніка», свідоцтво про підвищення кваліфікації (стажування) № 1281 від 09.05.2025 р., тема: «Оптимізація логістичних процесів та прийняття управлінських рішень в умовах сучасного бізнес-середовища», обсягом 6 кредитів ЄКТС, 180 год., термін стажування: з 03.03.2025 р. по 15.04.2025 р.</p>

## 11. Контактна інформація

Кафедра	<p> Кафедра менеджменту та бізнес- адмініструванням, Факультет управління, Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57, каб. 110 б (вхід з вул. Чорновола)</p> <p> +380505628764</p> <p> <a href="https://kmba.cnu.edu.ua/">https://kmba.cnu.edu.ua/</a></p> <p> <a href="mailto:kmba@pnu.edu.ua">kmba@pnu.edu.ua</a></p> <p>Сторінки в соцмережах:</p> <p> <a href="https://surl.lu/uydscl">https://surl.lu/uydscl</a></p> <p> <a href="https://www.instagram.com/kafedra_mba/">https://www.instagram.com/kafedra_mba/</a></p>
---------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Викладачі	 <p>Томашевська Антоніна Василівна кандидат економічних наук, доцент, завідувач кафедри менеджменту та бізнес-адміністрування, бізнес-тренер „Школи бізнесу та менеджменту”.</p>
Контактна інформація викладачів	<p> <a href="tel:+380505628764">+38 (050) 5628764</a></p> <p> <a href="mailto:antonina.tomashevska@cnu.edu.ua">antonina.tomashevska@cnu.edu.ua</a></p> <p>Робочі години: Пн-Пт – 8:30 – 17:00</p>

## 12. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	<p>Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №530 від 27 вересня 2022 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <a href="https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-04-kodeksu-chesti-prykarpatськоho-natsionalnoho-universytetu-imeni-vasyliya-stefanyka.pdf">https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-04-kodeksu-chesti-prykarpatськоho-natsionalnoho-universytetu-imeni-vasyliya-stefanyka.pdf</a></li> <li>• Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №529 від 27 вересня 2022 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <a href="https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-03-polozhennia-pro-komisiuu-z-pytan-etyky-ta-akademichnoi-dobrochesnost-i.pdf">https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-03-polozhennia-pro-komisiuu-z-pytan-etyky-ta-akademichnoi-dobrochesnost-i.pdf</a></li> <li>• Положення про запобігання академічному плагіату та інших видів академічної нечесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №529 від 27 вересня 2022 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням:</li> </ul>
--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><a href="https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/11/34-06_2022-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-ta-inshym-porushenniam-akademichnoi-dobrochesnosti-1.pdf">https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/11/34-06_2022-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-ta-inshym-porushenniam-akademichnoi-dobrochesnosti-1.pdf</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Положення про запобігання академічному плагіату у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника. (введено в дію наказом ректора №529 від 27 вересня 2022 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <a href="https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf">https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf</a></li> <li>• Склад комісії з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. Ознайомитися можна за посиланням: <a href="https://cnu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/01/sklad-komisii-z-pytan-etyky-ta-akademichnoi-dobrochesnosti-prykarpatського-natsionalnoho-universytetu-imeni-vasyilia-stefanyka.pdf">https://cnu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/01/sklad-komisii-z-pytan-etyky-ta-akademichnoi-dobrochesnosti-prykarpatського-natsionalnoho-universytetu-imeni-vasyilia-stefanyka.pdf</a></li> <li>• Лист МОН України «До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності». Ознайомитися можна за посиланням: <a href="https://cnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/1_9-263.pdf">https://cnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/1_9-263.pdf</a></li> </ul>
<p>Пропуски занять (відпрацювання)</p>	<p>Можливість і порядок відпрацювання пропущених здобувачем освіти занять регламентується <a href="#">Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника</a> (введено в дію наказом ректора №309 від 19 травня 2023 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <a href="https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf">https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf</a></p>
<p>Виконання завдання пізніше встановленого терміну</p>	<p>У разі виконання завдання здобувачем освіти пізніше встановленого терміну, без попереднього узгодження ситуації з викладачем, оцінка за завдання – «незадовільно», відповідно до <a href="#">Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника</a> (введено в дію наказом ректора №309 від 19 травня 2023 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <a href="https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf">https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf</a></p>
<p>Невідповідна поведінка під час заняття</p>	<p>Невідповідна поведінка під час заняття регламентується рядом положень про академічну доброчесність (див. вище) та може призвести до відрахування здобувача вищої освіти (студента) «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.10 «Порядок поновлення, переведення, відрахування здобувачів освіти» «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №572 від 03 липня 2025 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <a href="https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu.pdf">https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu.pdf</a></p>

Неформальна освіта	<p>Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується « Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №672 від 24.11.2022)</p> <p>Ознайомитися із положенням можна за посиланням:  <a href="https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-n-eformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasy-lia-stefanyka.pdf">https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33_2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakhom-n-eformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasy-lia-stefanyka.pdf</a></p>
--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 13. Ресурсне забезпечення

#### Рекомендовані літературні джерела:

1. Сайт дистанційного навчання. URL : <https://test-d-learn.pnu.edu.ua/>
2. Томашевська А. В. , Кондур О.С., Грібович А. Л. Проектна діяльність студентів закладів вищої освіти як педагогічна технологія освіти для майбутнього. Zeszyt Naukowy Prac ukrainoznawczych. Gorzów Wielkopolski, 2022. № 8.
3. Antonina Tomashevsk, Iryna Hryhoruk. Entrepreneurship with social responsibility as an innovative tool for solving social needs/ Volume 9, Number 3/Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. 2022
4. Yakubiv V.M., Tomashevsk A.V., Piatnychuk I.D., Carter F., Turovska L.V. The impact of logistics and key macroeconomic indicators on the development of the startup ecosystem in europe. Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Vol. 11, No. 4 (2024). (Scopus)p. 59-69
5. А. Томашевська, І Сурай. ІНВЕСТИЦІЇ В ІНФРАСТРУКТУРНІ ПРОЄКТИ ЯК КЛЮЧОВИЙ ФАКТОР РОЗВИТКУ ТА ВІДБУДОВИ ТЕРИТОРІАЛЬНИХ ГРОМАД. А Томашевська, І Сурай - Наукові перспективи (Naukovі perspektivi), 2023. с. №7(37) 2023. с.269-281.
6. Тіль П., Мастерс Б. Від нуля до одиниці. Нотатки про стартапи, або Як створити майбутнє. – Київ: Наш Формат, 2021. – 232 с.
7. Ларсен-Гудман М. Стартап, скейлап, скрюап. – Київ: Наш Формат, 2022. – 304 с.
8. Дубчак О. Стартапи добра. Люди та проєкти, яких не зламала війна. – Київ: Наш Формат, 2023. – 272 с.
9. Фрайд Д., Хансон Д. Працюй розумніше, а не більше. – Київ: Наш Формат, 2021. – 304 с.
10. Basu A. The Soul of Startups: The Untold Stories of How Founders Affect Culture. – New York: HarperCollins, 2023. – 248 p.
11. Rich R. From Unknown to Unforgettable: Strategies and Stories to Transform Your Start-Up Into a Trustworthy Brand. – London: StartPress, 2021. – 214 p.
12. <http://www.yepworld.org/>
13. <https://business.diia.gov.ua/>
14. <https://usf.com.ua/>
15. Майбутнє університетів <https://uifuture.org>
16. Український університет нового покоління <https://readymag.com>
17. Olivier Serrat. The Five Whys Technique (<https://www.adb.org/sites/default/files/publication/27641/five-whys-technique.pdf>)
18. How Might We. The four steps: <https://www.designkit.org/methods/3>
19. Tools for taking action: <https://dschool.stanford.edu/resources>
20. Prometheus: Дизайн-мислення для інновацій: <https://prometheus.org.ua/designthinking/>

21. Christian Müller-Roterberg. Handbook of Design Thinking:  
[https://www.researchgate.net/publication/329310644\\_Handbook\\_of\\_Design\\_Thinkin](https://www.researchgate.net/publication/329310644_Handbook_of_Design_Thinkin)
22. LEANSTACK: <https://leanstack.com/>
23. Business model canvas: <https://www.businessmodelsinc.com/about>
24. Strategyzer: <https://www.strategyzer.com/>

Викладач \_\_\_\_\_



Томашевська А.В.