



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ
ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА
Факультет історії, політології і міжнародних відносин
Кафедра історії України і методики викладання історії

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Історія і культура України

Освітня програма «Бізнес-адміністрування»
Спеціальність **D3 «Менеджмент»**
Галузь знань **D Бізнес, адміністрування та право**

Затверджено на засіданні
кафедри історії України і методики
викладання історії
протокол № 1 від 29 серпня 2025 р.

Івано-Франківськ, 2025

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Опис дисципліни
3. Структура дисципліни
4. Теми практичних занять
5. Самостійна робота здобувачів освіти
6. Індивідуальне завдання
7. Методи навчання
8. Система оцінювання дисципліни
9. Неформальна та інформальна освіта
10. Інформація про підвищення кваліфікації викладачів
11. Контактна інформація
12. Політика навчальної дисципліни
13. Ресурсне забезпечення

1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Історія і культура України	
Освітня програма	Бізнес-адміністрування	
Спеціалізація (за наявності)		
Спеціальність	D3 «Менеджмент»	
Галузь знань	D Бізнес, адміністрування та право	
Освітній рівень	Бакалавр	
Статус дисципліни	Обов'язкова	
Курс / семестр	1/1	
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Денна форма навчання:</i> Лекції – 16 год. Практичні заняття – 14 год. Самостійна робота – 90 год.	<i>Заочна форма навчання:</i> Лекції – 6 год. Практичні заняття – 4 год. Самостійна робота – 80 год.
Мова викладання	українська	
Посилання на сайт дистанційного навчання	https://test-d-learn.pnu.edu.ua/	

2. Опис дисципліни

Мета та цілі дисципліни

Предметом вивчення навчальної дисципліни є вивчення історії та культури України

Історія і культура України – дисципліна, яка формує ідентичність і національну самоповагу, адже історія культури концентрує у собі такі взаємопов’язані речі, як національна мова, традиції та історична пам’ять. Вводячи студентів спеціальності 014.04 – спеціальна освіта (логопедія) у світ української культури з її основними науковими проблемами і дискурсами, ми намагаємося представити головні історичні віхи становлення та розвитку української культури, простежити процес формування національно-культурних цінностей із розумінням, що засвоєні уміння і навички, знадобляться їм для роботи в навчальних закладах середньої освіти.

Увагу приділено також з’ясуванню низки теоретичних питань щодо сутності культури, її структури, у взаємозв’язку з суспільно-політичними та економічними процесами, співвідношенню загальнолюдських та національних культурних цінностей, традиціям та новаціям у культурі тощо. Розглядаються й проблеми збереження національних культурних традицій в народному середовищі, а також вділяється увага небезпекам, що постають нині перед українським і світовим соціумами. Студент повинен засвоїти весь матеріал з історії та культури України при допомозі наданих викладачем методичних рекомендацій, підготовлених практичних занять, самостійної роботи. Засвоїти важливі дати з історії України, орієнтуватися у визначенні важливих історичних подій та їх впливу на українське суспільство.

Метою вивчення дисципліни є: засвоєння і поглиблення теоретичних та практичних знань, умінь і навичок студентів на основі засвоєння теоретичних знань та фактологічного матеріалу формувати в студентів на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти за галуззю знань зі спеціальності «Менеджмент», галузі знань «Бізнес, адміністрування та право» з дисципліни «Історія і культура України» комплекс знань, вмінь та навичок з предмету. Ці знання знадобляться студентам для формування у майбутньому системи життєвих цінностей в майбутній практичній роботі та суспільному житті.

Компетентності

Інтегральна компетентність

ІК . Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми, які характеризуються комплексністю і невизначеністю умов, у сфері менеджменту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів соціальних та поведінкових наук

Загальні компетентності (ЗК)

ЗК 1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (демократичного суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК 3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу, синтезу.

ЗК 13. Цінування та повага різноманітності мультикультурності.

Програмні результати навчання

ПРН 1.Знати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина України. В

ПРН 2. Зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства, використовувати різні види та форми рухової активності для ведення здорового способу життя.

ПРН 15. Демонструвати здатність діяти соціально відповідально та громадсько свідомо на основі етичних міркувань (мотивів), повагу до різноманітності та між культурності.

3. Структура дисципліни

№	Тема	Результати навчання	Завдання
1.	Тема 1. Вступ до курсу «Історії та культури України». Найдавніші часи в історії України. Історія та культура Київської Русі та Галицько-Волинської держави	Ознайомитись з давньою історією України. Розглянути історію Київської Русі та Галицько-Волинської держави, як першого періоду української державності. Проаналізувати особливості суспільної-економічної та політичної діяльності. Вияснити значення культури та релігії у формуванні давньоруської народності.	Контрольні запитання, кейси, виконання завдань, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).

2.	Тема 2. Українські землі у складі Литви і Польщі (друга половина XIV – початок XVI ст.).	Ознайомитись з історією виникнення козацтва. Діяльністю Запорізької Січі. Розглянути Українські землі у складі Речі Посполитої (остання третина XVI – перша половина XVII ст.). Вивчити особливості становлення та розвиток культури України в ХУ-ХУІІ ст.	Контрольні запитання, кейси, виконання завдань, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
3.	3. Тема 3. Національно-визвольна війна українського народу середини XVII ст. під проводом Б. Хмельницького. Культурні традиції Гетьманської держави.	Розуміти причини, перебіг та основні етапи Національно-визвольної війни середини XVII ст.; роль Богдана Хмельницького у створенні Української козацької держави (Гетьманщини); особливості політичного устрою, соціальних відносин і культури Гетьманської держави. Уміти характеризувати ключові події та наслідки війни; аналізувати значення козацької державності для розвитку української нації; визначати основні риси культурних традицій Гетьманщини (освіта, церква, мистецтво). Усвідомлювати історичне значення Національно-визвольної війни середини XVII ст.	Контрольні запитання, кейси, виконання завдань, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).
4.	Тема 4. Політичне становище України в другій половині XVII ст. Доба Руїни. Українські землі у складі Російської імперії у XVIII ст. Українські землі у складі Речі Посполитої у XVIII ст. Особливості становлення української культури	Розуміти особливості політичного становища України в другій половині XVII ст., причини, перебіг і наслідки доби Руїни; основні етапи та механізми входження українських земель до складу Російської імперії у XVIII ст. Усвідомлювати значення доби Руїни та імперської політики для втрати української державності й подальшого розвитку українського суспільства Уміти характеризувати діяльність гетьманів доби Руїни та імперської політики щодо України;	Контрольні запитання, кейси, виконання завдань, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).

5.	<p>Тема 5. Українські землі у складі Російської імперії у XIX ст. Українські землі у складі Австрійської (Австро-Угорської) імперії у XIX ст. Культура України в XIX ст</p>	<p>Знати особливості політичного й соціально-економічного становища українських земель у складі Російської та Австро-Угорської імперій в XIX ст.</p> <p>Уміти порівнювати політику Російської та Австрійської (Австро-Угорської) імперій щодо українських земель.</p> <p>Усвідомлювати значення XIX ст. як періоду формування модерної української нації та національної культури</p>	<p>Контрольні запитання, кейси, виконання завдань, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).</p>
6.	<p>Тема 6. Українська революція. Центральна Рада. Українська гетьманська держава. Директорія. ЗУНР. Вплив процесів державотворення на українську культуру.</p>	<p>Знати причини, перебіг і основні етапи Української революції 1917–1921 рр.; діяльність Центральної Ради, Української Держави П. Скоропадського, Директорії та ЗУНР; особливості процесів українського державотворення та їхній вплив на розвиток культури.</p> <p>Уміти аналізувати причини поразки визвольних змагань та їх історичні наслідки; визначати вплив революційних подій на розвиток освіти, науки, літератури й мистецтва.</p> <p>Усвідомлювати значення Української революції для формування традицій української державності та національної культури.</p>	<p>Контрольні запитання, кейси, виконання завдань, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).</p>
7.	<p>Тема 7. Українські землі в міжвоєнний період XX століття. Особливості розвитку української культури в під радянською та польською окупацією.</p>	<p>Знати політичне становище українських земель у міжвоєнний період XX ст.;</p> <p>основні напрями політики окупаційних режимів щодо українського населення; умови та характер розвитку української культури під радянською і польською владою.</p> <p>Уміти порівнювати соціально-економічний і політичний розвиток українських земель у</p>	<p>Контрольні запитання, кейси, виконання завдань, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).</p>

		<p>різних державах; характеризувати здобутки й втрати української культури міжвоєнного періоду. Геноцид радянської влади до української нації. Голодомори 1922-1923 та 1932-1933 років.</p> <p>Усвідомлювати суперечливість розвитку українського суспільства і культури в умовах окупації та відсутності власної державності.</p>	
--	--	--	--

8.	<p>Тема 8. Україна в роки Другої світової війни (1939–1945) та 50-60 роки XX століття</p>	<p>Знати основні події та етапи Другої світової війни на території України (1939–1945 рр.); становище України в умовах нацистської та радянської окупацій; голокост; репресії та депортації українців радянським режимом; наслідки війни для населення, економіки й культури України.</p> <p>Уміти характеризувати участь українців у воєнних діях і русі Опору; аналізувати процеси повоєнної відбудови та десталінізації; визначати вплив політичних змін 50–60-х рр. на розвиток культури й повсякденне життя.</p> <p>Усвідомлювати історичну ціну війни для України та значення змін середини XX ст. для подальшого розвитку українського суспільства.</p>	<p>Контрольні запитання, кейси, виконання завдань, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).</p>
9.	<p>Тема 9. Україна - незалежна держава. Розвиток української культури в незалежній Україні. Героїчна боротьба українського народу проти рашистської агресії з 2014 року по даний час.</p>	<p>Знати основні етапи становлення України як незалежної держави після 1991 р.; особливості державотворчих, політичних і соціально-економічних процесів у незалежній Україні; головні напрями розвитку української культури в умовах незалежності; причини, етапи та характер російської (рашистської) агресії проти України з 2014 р. до сьогодення.</p> <p>Уміти аналізувати виклики й</p>	<p>Контрольні запитання, кейси, виконання завдань, підготовка мультимедійної презентації, завдання для самостійної роботи (тести).</p>

		<p>досягнення державотворення в незалежній Україні; характеризувати зміни в культурному, освітньому та інформаційному просторі; оцінювати роль українського суспільства, Збройних Сил України та міжнародної підтримки у протидії агресії.</p> <p>Усвідомлювати значення незалежності України та героїчної боротьби українського народу за свободу, суверенітет і європейський вибір держави.</p>	
--	--	--	--

4. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	2	3
1.	ТЕМА 1. КИЇВСЬКА РУСЬ ТА ГАЛИЦЬКО-ВОЛИНСЬКА ДЕРЖАВА	2
2.	ТЕМА 2. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ У СКЛАДІ ІНОЗЕМНИХ ДЕРЖАВ (XIV – ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ XVII СТ.)	2
3.	ТЕМА 3. НАЦІОНАЛЬНО-ВИЗВОЛЬНА ВІЙНА УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ ПІД ПРОВОДОМ Б.ХМЕЛЬНИЦЬКОГО	2
4.	ТЕМА 4. УКРАЇНА В ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ XVII СТ. «РУЇНА»: ЇЇ СОЦІАЛЬНО-ПОЛІТИЧНА СУТЬ І НАСЛІДКИ.	2
5.	ТЕМА 5. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ В XVIII.	2
6.	ТЕМА 6. УКРАЇНА НА ПОЧАТКУ XX СТ. УКРАЇНСЬКА НАЦІОНАЛЬНО-ДЕМОКРАТИЧНА РЕВОЛЮЦІЯ 1917–1920 рр.	2
7.	ТЕМА 7. УКРАЇНСЬКІ ЗЕМЛІ В МІЖВОСННИЙ ПЕРІОД ТА В РОКИ ДРУГОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ	1
8.	ТЕМА 9. СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИЙ РОЗВИТОК УКРАЇНИ В ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ XX – XXI СТОЛІТЬ. Героїчна боротьба ЗСУ в російсько-українській війні з 2014 року по даний час.	1
	Разом	14

5. Самостійна робота здобувачів

Самостійна робота здобувачів при вивченні дисципліни «Історія та культура України» складається з різних її видів:

- 1) підготовка до аудиторних занять (лекцій, практичних занять);
- 2) самостійне поглиблене опрацювання тем навчальної дисципліни згідно з навчально-тематичним планом та проходження тестування за результатами опрацювання;
- 3) підготовка індивідуального проєкту у формі презентацій та рефератів.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	2	3
1.	Тема 1. Основні елементи ринку.	2
2.	Тема 2. Основні теорії поведінки споживача	2
3.	Тема 3. Мікроекономічна модель фірми.	2
4.	Тема 4. Фірма в ідеальних ринкових структурах: чиста конкуренція і чиста монополія.	2
5.	Тема 5. Підприємство в реальних ринкових структурах: монополістична конкуренція та олігополія.	2
6.	Тема 6. Ринок праці у мікроекономічному аспекті.	2
7.	Тема 7. Ринок капіталу та землі.	2
8.	Тема 8. Основні макроекономічні показники результативності національної економіки	2
9	Тема 9. Показники макроекономічної нестабільності.	2
10	Тема 10. Податково- бюджетна політика та її особливості в Україні	2
11	Тема 11. Кредитно- грошова політика та проблеми підвищення її дієвості в Україні	2
12	Тема 12. Інфляція та антиінфляційна політика	2
13	Тема 13. Соціальна економічна політика та проблеми підвищення її ефективності в Україні	2
14	Тема 14. Зовнішньоекономічна політика	2
15	Тема 15. Відкрита економіка	2
	Разом	30

6. Індивідуальне завдання

(виконується в межах самостійної роботи)

Індивідуальне завдання (виконується в межах самостійної роботи). Вивчення дисципліни «Макро- та мікроекономіка» передбачає обов'язкову підготовку індивідуального проєкту за наступними тематиками:

1. Зростання національної свідомості в Галичині в першій половині XIX ст. «Руська трійця»
2. Революція 1848–1849 рр. та її вплив на розвиток західноукраїнських земель. Головна Руська Рада
3. Москвофільство в Галичині в другій пол. XIX ст.
4. Українські політичні партії в 1900-1914 рр
5. Україна в Першій світовій війні. Українські Січові Стрільці
6. Утворення Української Центральної Ради та її діяльність.

7. IV Універсал Центральної Ради
8. Українська Держава гетьмана Павла Скоропадського 1918 р.
9. Проголошення Української Народної Республіки. Війна Радянської Росії проти УНР
10. ЗУНР та її діяльність
11. Діяльність Директорії УНР. Акт злуки УНР і ЗУНР від 22 січня 1919 р., його історичне значення
12. Поразка українських визвольних змагань 1917-1921 рр., її причини та наслідки
13. Голод 1921-1923 рр. в радянській Україні, його причини і наслідки
14. Політика індустріалізації в Україні в 1930-ті рр. Утвердження тоталітарного режиму
15. Запровадження антинародного колгоспного ладу в Україні та його наслідки.
16. Політика українізації більшовицької влади в 30 –ті роки ХХ ст. Мета та наслідки
17. Голодомор 1932-1933 рр. в Україні. Геноцид українського народу.
18. Масові політичні репресії в Україні у 1930-х рр.
19. Політика сталінського режиму на західноукраїнських землях в 1939-1941 рр.
20. Українські землі під складі Чехо-Словаччини. Проголошення незалежності Карпатської України 1938-1939 рр.
21. Початок німецько-радянської війни 1941 р. Встановлення німецького окупаційного режиму в Україні
22. Діяльність ОУН-УПА в роки Другої світової війни. Проголошення у Львові Акту відновлення Української держави (30 червня 1941 р.)
23. Звільнення України від німецько-нацистських загарбників. Возз'єднання українських земель
24. Соціально-економічні й політичні процеси в Західній Україні після Другої світової війни. Боротьба ОУН-УПА проти тоталітарного режиму
25. Труднощі післявоєнної відбудови в Україні. Голод 1946-1947 рр.
26. Суспільно-політичне та економічне становище України в період хрущовської «відлиги»
27. Культурницьке шістдесятництво в УРСР, його передумови і наслідки
28. Дисидентський рух в Україні у 60-80-ті роки ХХ ст.
29. Наростання кризових явищ у соціально-економічному житті України в другій половині 1960-х – середини 1980-х рр.
30. Суперечливість перебудовних процесів в Україні в другій пол. 80-х рр.. ХХ ст. Чорнобильська катастрофа та її наслідки
31. Зростання суспільно-політичної активності населення України наприкінці 1980-х – на початку 1990-х рр. Виникнення нових політичних партій та рухів. Відновлення УГКЦ.
32. Декларація про державний суверенітет України та референдум про незалежність України
33. Україна в період утвердження національної державності. Президент Леонід Кравчук
34. Проблеми соціально-економічного та політичного реформування українського суспільства в 1994-2004 рр. Президент Леонід Кучма. Прийняття нової Конституції України
35. Українська національна символіка та її походження (герб, прапор, гімн)
36. Українська помаранчева революція 2004 р. Президент Віктор Ющенко. Не виправдані сподівання
37. Україна за президента-утікача Віктора Януковича. Революція гідності.
38. Війна Росії проти України 2014-2019 рр.
39. Сучасна суспільно-економічна та політична ситуація в Україні.
40. Еміграція українців за кордон, її причини і напрямки. Суспільно-політичне і культурне життя української діаспори. Проблеми українців у країнах СНД.
41. Проблеми сучасної української еміграції та заробітчанства.
42. Репресії радянської влади в післявоєнні роки у західних областях України.

43. Депортація українців з Польщі. Операція «Вісла».
44. «Помаранчева революція 2004 р.». Причини та наслідки.
45. «Революція Гідності 2013-2014 рр». Причини, основні події та наслідки.
46. Окупація росією Криму та частин Донецької та Луганської областей. Мужній захист українських воїнів територіальної цілісності України в 2014-2022 рр.
47. Героїчна боротьба українського народу та ЗСУ проти рашистської агресії з 24 січня 2022 р. поданий час. Причини та мета агресії росії проти України.

Презентація власного дослідження відбувається у вигляді підготовленої доповіді та створеної презентації (до 12 слайдів) за допомогою інструментів Power Point, Prezi, Canva чи ін.

7. Методи навчання

За характером пізнавальної діяльності, при вивченні дисципліни «Макро- та мікроекономіка» використовуються наступні методи навчання.

Методи навчання	Характеристика
Наочні методи навчання	Ґрунтуються на візуальному сприйнятті інформації (читання лекцій та підготовка практичних завдань із використанням мультимедійних презентацій, демонстрація тематичних відеороликів).
Інтерактивні методи навчання	Ґрунтуються на принципі зворотного зв'язку, коли здобувач освіти отримує відповіді, зауваження та поради щодо певної проблематики від викладача чи одногрупників; коли здобувачі освіти взаємодіють між собою, а викладач виступає координатором та наставником, а також стежить за дотриманням навчальних та етичних норм. Серед інтерактивних методів навчання використовуються: відповіді на запитання та опитування думок здобувачів освіти, кейс-стаді, дискусії, мозковий штурм, ігровий метод.
Практичні методи навчання	Передбачають виконання практичних завдань. Серед практичних методів навчання використовуються практичні роботи, справи, написання есе.
Інноваційні методи навчання	Поєднують інтерактивні та комп'ютерні технології. Інноваційних методів навчання використовуються: компетентнісний метод (спрямований на розвиток професійних навичок, вмінь та якостей здобувачів освіти), проектно-дослідницький метод (спрямований на вирішення проблемного питання через розвиток пошукових та аналітичних якостей здобувачів освіти, а також навичок командної роботи), використання інформаційно-комунікаційних технологій та діджитал-інструментів. Програми і сервіси, які використовуються: сервіси та програмні продукти від Microsoft, інструменти Google, графічні редактори Crello та Canva, хмарне презентаційне програмне забезпечення Prezi, конструктор лендінгових сторінок of.ua, Diagrams.net, Kahoot, Mentimeter, QR Генератор, Cutt.ly.



Методи дистанційного навчання	Ґрунтуються на використанні інформаційних технологій, в т.ч. університетської авторської системи дистанційного навчання, платформ для організації відеоконференцій: Zoom Video Communications, Google Meet, Cisco Webex.
-------------------------------	--

8. Система оцінювання дисципліни

Поточний контроль проводиться на кожному практичному занятті за виступ та виконання письмового завдання студентом. Передбачає оцінювання теоретичної підготовки здобувачів вищої освіти із зазначеної теми під час роботи на практичних заняттях та набутих професійних навичок під час виконання практичних завдань.

Оцінювання відповідей здобувачів освіти на практичних заняттях відбувається згідно навчального розкладу за 100 бальною шкалою. Вага оцінки за кожен вид навчальної роботи та відповідну тему відображена у таблиці. Максимальна кількість балів, яку здобувач освіти може отримати за виконання завдань на практичних заняттях складає 25 балів.

Накопичування балів під час вивчення дисципліни

№ теми	1	2	3	4	5	6	7	Разом
Вид навчальної роботи								
Практичні заняття	10	10	10	10	10	10		60
Індивідуальні завдання			10				10	20
Самостійна робота (Контроль самостійної роботи) ТЕСТУВАННЯ								20
ЗАЛІК	Підсумкова оцінка							100
Максимальна к-ть балів								100

Критерії поточного оцінювання:

«90-100 балів» – здобувач вищої освіти в повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу.

«70-89 балів» – здобувач вищої освіти достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), в основному розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки.

«50-69 балів» – здобувач вищої освіти в цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей (в т. ч. у вигляді мультимедійних презентацій), але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури, допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки.

«Менше 50 балів» – здобувач вищої освіти не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності.

Додаткові бали до поточного контролю здобувач освіти може отримати, пройшовши навчальний курс у вигляді неформальної освіти з отриманням сертифікату в межах предмету вивчення дисципліни протягом навчального семестру, взявши участь у науковому, освітньому чи прикладному проєкті, який відповідає предмету дисципліни чи підготувавши дайджест (добір уривків з різних джерел на певну тематику). У форматі

дайджестів можна зробити системний аналіз будь-якого теоретичного положення, розкрити різні точки зору на будь-яку проблему, тему, питання та зробити узагальнюючі висновки:

2 бали – нараховується здобувачам освіти, які пройшли навчальний курс у вигляді неформальної освіти з отриманням сертифікату в межах предмету вивчення дисципліни протягом навчального семестру.

2 бали – нараховується здобувачам освіти, які взяли участь у науковому, освітньому чи прикладному проєкті, який відповідає предмету дисципліни.

1 бал – нараховується здобувачам освіти, які підготували дайджест на певну тематику в межах вивчення дисципліни.

Також за рішенням кафедри менеджменту та бізнес-адміністрування здобувачам освіти, які брали участь у науково-дослідній роботі (роботі конференцій, студентських наукових гуртків та проблемних груп, підготовці публікацій), а також були учасниками олімпіад, конкурсів, можуть присуджуватися додаткові бали згідно [«Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника»](#) (введено в дію наказом ректора №309 від 19 травня 2023 р.) (див. ст. 4).

Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-proveden-nia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf>

Контроль за самостійну роботу.

Самостійна робота здобувачів освіти передбачає:

1. Тестування.
2. Підготовка індивідуального проєкту.

Тестовий контроль. Студент опрацьовує питання, що призначені для самостійного вивчення і для контролю проходить тестування в системі дистанційного навчання (d-learn.pnu.edu.ua) (дві спроби – кращий результат).

Оцінювання за кожен тестовий контроль здійснюється за 100 бальною шкалою. Вага оцінки за відповідну тему відображена у таблиці вище. Максимальна кількість балів, яку здобувач освіти може отримати за тестовий контроль складає 20 балів.

Підготовка індивідуального проєкту.

Вивчення дисципліни передбачає обов'язкову підготовку індивідуального проєкту. Оцінювання індивідуального проєкту здійснюється за 100 бальною шкалою. Максимальна кількість балів за індивідуальний проєкт складає 20 балів.

Критерії оцінювання індивідуального проєкту:

«90-100 балів» – індивідуальний проєкт виконано на високому рівні, вирішено усі поставлені завдання. Під час усного захисту проєкту здобувач освіти проявив повне володіння матеріалом та свій виступ супроводжував мультимедійною презентацією.

«70-89 балів» – індивідуальний проєкт містить деякі незначні помилки та суперечні питання, які можуть бути виправлені письмово, або захищені усно. Під час усного захисту проєкту здобувач освіти проявив достатнє володіння матеріалом та свій виступ супроводжував мультимедійною презентацією.

«50-69 балів» – індивідуальний проєкт містить незначні помилки та суперечні питання, які можуть бути виправлені письмово, або захищені усно, проте сам проєкт не містить всебічного аналізу, а поставлені питання вирішені не повністю. Під час усного захисту проєкту здобувач освіти проявив загальне володіння матеріалом та свій виступ супроводжував мультимедійною презентацією.

«Менше 50 балів» – індивідуальний проєкт не відповідає поставленим завданням, допущені суттєві помилки та неточності.

Підсумковий семестровий контроль являє собою підсумкове оцінювання результатів навчання здобувача вищої освіти за семестр, що з даної дисципліни здійснюється у формі екзамену. Підсумковий семестровий контроль оцінюється від 0 до 100 балів і переводиться у національну шкалу та шкалу ЄКТС.

В умовах дистанційного навчання ідентифікація здобувача вищої освіти відбувається

з використанням програми **meet.google.com** , чи **Zoom**

Якщо студент не склав навчальну дисципліну за талоном 3, дозволяється повторне вивчення навчальної дисципліни впродовж наступного семестру (планується за рахунок власного часу студента і не фінансується з бюджетних коштів). [Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника](#) (введено в дію наказом ректора №309 від 19 травня 2023 р.)

Ознайомитися із положенням можна за посиланням: <https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedenia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf>

Шкала оцінювання для екзамену

Університетська	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	відмінно
80-89	B	добре
70-79	C	
60-69	D	задовільно
50-59	E	
25-49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
0-24	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

9. Література до курсу



1. Хрестоматії, збірники документів та список літератури через їх велику кількість надається викладачем до кожної лекції та практичного заняття. Список літератури є до кожної теми на сайті дистанційного навчання КНУ ім. В.Стефаника до курсу «Історія та культура України» (<https://d-learn.pnu.edu.ua/>)

10. Інформація про підвищення кваліфікації викладачів

Викладач	Різновид підвищення кваліфікації
Пилипів Ігор Васильович	1. Івано-Франківському національному технічному університеті нафти і газу на кафедрі суспільних наук Інституту гуманітарної підготовки та державного управління. Строк стажування Строк стажування (підвищення кваліфікації) з "28" листопада 2022 року по "20" січня 2022 року. 180/6 год КРЕДИТ ЄКТС. Сертифікат Т- НВ-23-226 2. Міжнародна програма підвищення кваліфікації керівників закладів освіти і науки, а також педагогічних та науково-педагогічних працівників “Видатні лідери сучасності та нобелівські лауреати: вивчення досвіду та професійних досягнень для формування успішної особистості та трансформації оточуючого світу“ у International

	<p>Historical Biographical Institute (Dubai - New York – Rome – Burgas – Jerusalem - Beijing) , загальним обсягом 180 годин/6 кредитів Європейської кредитної трансферно - накопичувальної системи (ECTS), з них 15 годин інклюзивної освіти/0,5 кредиту ECTS. Міжнародний сертифікат № 16050/30 вересня 2023 р.</p> <p>3. Міжнародний науково-освітньому проєкт : «РОЗРОБКА ОНЛАЙН-КУРСІВ ДЛЯ НАВЧАННЯ У ВИЩИХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ» Прага, Чеська Республіка, 180 годин (6 ECTS) з липня 2024 року по 7 серпня 2024 року. Сертифікат № 135/ 2024 від 08.08. 2024 р</p>
--	---

11. Контактна інформація

 Кафедра історії України і методики викладання історії. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57,  каб. 601 (вхід з вул. Чорновола)	
Викладач	
Пилипів Ігор Васильович, заслужений працівник освіти України, доктор історичних наук, професор. Професор кафедри історії України і методики викладання історії факультету історії України, політології і міжнародних відносин	
Контактна інформація	+38 067 342 31 36, ТЕЛ; VIBER e-mail: igor.pylypiv@cnu.edu.ua
Пилипів Ігор Васильович	Приєм відробок - четвер з 15 до 17 год

12. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність	<p>Дотримання академічної доброчесності засновується на ряді положень та принципів академічної доброчесності, що регламентують діяльність здобувачів вищої освіти та викладачів університету:</p> <ul style="list-style-type: none">• Кодекс честі Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №530 від 27 вересня 2022 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-04-kodeksu-chesti-prykarpataskoho-natsionalnoho-universytetu-imeni-vasylya-stefanyka.pdf• Положення про Комісію з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №529 від 27 вересня 2022 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-03-polozhennia-pro-komisiiu-z-pytan-etyky-ta-akademichnoi-dobrochesnosti.pdf• Положення про запобігання академічному плагіату та інших видів академічної нечесності у навчальній та науково-дослідній роботі здобувачів освіти Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №529 від 27 вересня 2022 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/11/34-06_2022-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu-ta-inshym-porushenniam-akademichnoi-dobrochesnosti-1.pdf• <u>Положення про запобігання академічному плагіату у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника.</u> (введено в дію наказом ректора №529 від 27 вересня 2022 р.) Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2024/02/34-05-polozhennia-pro-zapobihannia-akademichnomu-plahiatu.pdf• <u>Склад комісії з питань етики та академічної доброчесності Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника.</u> Ознайомитися можна за посиланням: https://cnu.edu.ua/wp-content/uploads/2025/01/sklad-komisii-z-pytan-etyky-ta-akademichnoi-dobrochesnosti-prykarpataskoho-natsionalnoho-universytetu-imeni-vasylya-stefanyka.pdf• <u>Лист МОН України «До питання уникнення проблем і помилок у практиках забезпечення академічної доброчесності».</u> Ознайомитися можна за посиланням: https://cnu.edu.ua/wp-content/uploads/2020/05/1_9-263.pdf
--------------------------	--

<p>Пропуски занять (відпрацювання)</p>	<p>Можливість і порядок відпрацювання пропущених здобувачем освіти занять регламентується Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №309 від 19 травня 2023 р.)</p> <p>Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf</p>
<p>Виконання завдання пізніше встановленого терміну</p>	<p>У разі виконання завдання здобувачем освіти пізніше встановленого терміну, без попереднього узгодження ситуації з викладачем, оцінка за завдання – «незадовільно», відповідно до Положення про порядок організації та проведення оцінювання успішності здобувачів вищої освіти Прикарпатського національного університету ім. Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №309 від 19 травня 2023 р.)</p> <p>Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/poriadok-orhanizatsii-ta-provedennia-otsiniuvannia-uspishnosti-zdobuvachiv-vyshchoi-osvity.pdf</p>
<p>Невідповідна поведінка під час заняття</p>	<p>Невідповідна поведінка під час заняття регламентується рядом положень про академічну доброчесність (див. вище) та може призвести до відрахування здобувача вищої освіти (студента) «за порушення навчальної дисципліни і правил внутрішнього розпорядку вищого закладу освіти», відповідно до п.10 «Порядок поновлення, переведення, відрахування здобувачів освіти» «Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника» (введено в дію наказом ректора №572 від 03 липня 2025 р.)</p> <p>Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/09/polozhennia-pro-orhanizatsiiu-osvitnoho-protsesu-ta-rozrobku-osnovnykh-dokumentiv-z-orhanizatsii-osvitnoho-protsesu.pdf</p>
<p>Неформальна освіта</p>	<p>Можливість зарахування результатів неформальної освіти регламентується « Положення про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора №672 від 24.11.2022)</p> <p>Ознайомитися із положенням можна за посиланням: https://efund.cnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/172/2023/05/02-07.33.2022-polozhennia-pro-vyznannia-rezultativ-navchannia-zdobutykh-shliakom-neformalnoi-osvity-v-prykarpatskomu-natsionalnomu-universyteti-imeni-vasylii-stefanyka.pdf</p>

Рекомендовані літературні джерела:

1. Сайт дистанційного навчання. URL : <https://test-d-learn.pnu.edu.ua/>
2. Офіційний веб-сайт Верховної Ради України [Електронний ресурс]. – Режим доступу : www.rada.gov.ua.
3. Пилипів І.В. Виховна та культурно - просвітницька діяльність греко-католицького духовенства в 20-30 - ті роки ХХ століття
Вісник науки та освіти» № 3(33) 2025. С.2043-205
[https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-3\(33\)-2043-2058](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-3(33)-2043-2058)
4. Лисенко Олександр, Пилипів Ігор Війна Російської Федерації проти України. Історіографічний огляд. Літопис Волині. **Число 33. 2025. С.80 .- 87. DOI**
<https://doi.org/10.32782/2305-9389/2025.32.14>
5. Пилипів І.В., Пилипів Н.І. Роль Йосифа Сліпого у розвитку культури та науки української діаспори у другій половині ХХ століття. Вісник науки та освіти» № «Вісник науки та освіти» (Серія «Філологія», Серія «Педагогіка», Серія «Соціологія», Серія «Культура і мистецтво», **Серія «Історія та археологія»**)
Випуск № 8(38) Київ. 2025 .С. 2310-2329
[https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-8\(38\)-2310-2329](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2025-8(38)-2310-2329)
6. Пилипів І., Тимків Б, Сучасні тенденції розвитку мистецтва сакральної дереворізьби та малярства в закладах вищої освіти Прикарпаття. **Літопис Волині. Число 34. 2025 - С.21-28.**
DOI <https://doi.org/10.32782/2305-9389/2025.33.03>
7. Лисенко О., Пилипів І. Греко-католицьке духовенство у розвитку національної культури та освіти на Станиславівщині в першій половині ХХ століття. Обрії ідентичності. Націотворчі , освітні та туристичні виміри минулого і сьогодення України. Колективна монографія з нагоди 70 -річчя почесного професора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника Михайла Косила. Івано-Франківськ. Лілея-НВ. 2025. С. 290- 306.
8. Пилипів І. Участь греко-католицького духовенства в діяльності українських товариств Гуцульщини в 20-30-ті роки ХХ століття. Володимир Грабовецький - історик України : колективна монографія / за ред. І. Цепенди, І. Райківського, О. Єгресія. Івано-Франківськ: Прикарпат. нац. ун-т ім. В. Стефаника, 2025. С. 139-151.
9. Пилипів І.В. . Українська Греко-Католицька Церква в контексті державно-церковних відносин Другої Речі Посполитої. Україна–Польща: історична спадщина і суспільна свідомість / гол. ред. Микола Литвин; НАН України, Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича. Львів, 2024. Вип. 17. С.132-145.
DOI: 10.33402/up.2024-17-132-144
10. Пилипів І. Греко-католицька церква в суспільному житті Другої Речі Посполитої.
Українські маркери історії Польщі: виклики міжвоєнної доби ХХ століття / редколегія: Микола Литвин (голова), Любомир Хахула (заст. голови), Тарас Горбачевський (секретар); Національна академія наук України, Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича. Львів, 2024. С. DOI: 11.15330/gal.36.165-174
12. Пилипів І.В. Ідея патріархату Української греко-католицької церкви в історіографії. Галичина. Науковий і культурно-просвітній краєзнавчий часопис. 2023. № 36.- С. 165-176.
DOI: 10.15330/gal.36.165-174.
13. Пилипів І., Турків С. Йосиф Сліпий у розбудові Української греко-католицької церкви в еміграції. Літопис Волині. Всеукраїнський науковий часопис. Число 29. 2023. С. 75-88. DOI
<https://doi.org/10.32782/2305-9389/2023.29.12>
14. ПЕРЕЛЮМ: Війна Росії проти України у часових пластах і просторах минувшини. Діалоги з істориками. У 2-х кн. – Кн. 2. **Розділ 4.** Лисенко О., Пилипів І. Чому Греко-католицька церква стала головним ворогом Москви і як Кремль розправився з нею? / Відп. ред. В. Смолій; Упоряд.: Г. Боряк, О. Ясь. НАН України. Інститут історії України. – Київ: Інститут історії України, 2022. С. 965-971 с.; На порталі з 30.12.2022
<http://resource.history.org.ua/item/0016980>

